

## LUKAS GLINKOWSKI

\*1984 in Chelmno, Polen  
lebt und arbeitet in Berlin

2014                      Diplom an der Kunstakademie Düsseldorf  
2013                      Meisterschüler von Prof. Katharina Grosse  
2007 - 2014              Studium an der Kunstakademie Düsseldorf in der Klasse  
Prof. Katharina Grosse und Prof. Reinhold Braun

## PREISE UND STIPENDIEN

2019                      Berlin Hyp Förderpreis, Berlin Hyp Bank, Berlin  
Villa Aurora Scholarship, Los Angeles  
2015                      Hans-Purrmann-Preis (Förderpreis)

## EINZELAUSSTELLUNGEN

2021                      ‚Maybe I am barking up the wrong tree - but we'll see! 2‘, Galerie Judith  
Andrae, Bonn (UPCOMING)  
‚Maybe I am barking up the wrong tree - but we'll see!‘, Evelyn Drewes,  
Hamburg  
2019                      ‚Berlin Hyp Förderpreis‘, Berlin Hyp Bank, Berlin  
2018                      Kleiner Raum für aktuelles Nichts, Berlin  
‚Single Party‘, KanyaKage, Berlin  
‚Sweaty Fingers‘, Städtische Galerie Speyer  
2017                      ‚I like disco & disco likes me‘, BRUCH & DALLAS, Köln

## GRUPPENAUSSTELLUNGEN

2022                      never mind the burnout, Studio Galerie im HaL - Haus am Lützowplatz,  
Berlin  
2021                      ‚CHRONICLES 3‘, Galerie Droste, X KPM Berlin  
‚Des Kaisers neue Kleider!‘ Salon Hansa, Berlin

- ,SHOTGUN WEDDING', Kanya & Kage Art Space, Berlin  
,Over the Borderline', Galería Fran Reus, Mallorca  
,sommer.frische.kunst', Bad Gastein, Österreich  
,STUDIO BERLIN', Boros Foundation, Berghain, Berlin  
,Portal 2', Luigi Solito Gallery, Neapel
- 2020 Duo-Presentation with Lukas Glinkowski, Cologne Fine Arts & Design  
c/o Galerie Judith Andreae, Bonn  
,Portal', Schau Fenster, Berlin  
,STUDIO BERLIN', Boros Foundation, Berghain, Berlin  
,2 Jahre Kanya & Kage', Kanya & Kage, Berlin  
,Umformung', Evelyn Drewes Galerie, Hamburg  
,Echt & falsch', Skulpturen Triennale Bingen 2020  
,Grand opening', Evelyn Drewes Galerie, Hamburg  
,Morgen ist heute vorbei', Feinkunst Krüger, Hamburg  
,Minibar', Galerie Oel Früh, Hamburg  
, Tomorrow might be grey but it's the most honest colour I know',  
Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg
- 2019 ,Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland', Deichtorhallen Hamburg  
,InterINTIMES\_AutoPORTRAIT', Lachenmann, Salon Hansa, Frankfurt  
'take it easy', Galerie Judith Andreae, Bonn  
,Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland', Kunstmuseum Bonn;  
,Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland', Kunstmuseum Wiesbaden;  
,Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland', Kunstsammlung Chemnitz  
,betweenwindowsgallery', Moskau  
,Stadt-/Landschaften', Galerie Judith Andreae, Bonn  
,BAU KUNST', Galerie Borchardt, Hamburg  
,KOMMUNIZIERENDE RÖHREN 1', Salon Rene Holm  
,LAGE EGAL', Schickeria Sieben, Berlin  
,LAGE EGAL', Not so a white cube, Berlin  
,ALL OUT', KWADRAT, Berlin  
,Zeit, sich zu berauschen - Eine Essenz', Salon Gallery, Berlin  
,Il est temps de s'enivrer - Junge Berliner Kunst', BAMHAUS, Luxemburg
- 2018 ,THE MISSING ROOM, LAGE EGAL', Studios ID, Berlin  
,UFER OPEN', Uferhallen, Berlin  
,Demi-gros', Les Valseuses, Berlin  
,THAT'S ALL RIGHT MAMA', XXY, Berlin  
'NOT IN THE MOOD TO SAVE THE WORLD', Codex, Berlin  
,TOO EARLY', Bar Babette, Berlin  
,Jeune Création', Palais des Études de l'École de Beaux Arts, Paris  
,All'idea di quel metallo', Verband Deutscher Bürgschaftsbanken, Berlin  
,ARTE NOAH' Kunsthalle Feldbach  
,stolen images', Meinblau Berlin  
,Ein Turm von Unmöglichkeiten', Salon Hansa, St. Agnes/König Gallery, Berlin

- 2017  
,Hodgepodge', Berlin con mucho arte, Berlin  
,PLAYLIST', Erratum, Berlin  
,Freddy Leck sein Waschsalon präsentiert Salon Hansa', Berlin  
,La table ronde', Diskurs, Berlin  
Hilbertraum, Berlin  
OFFEN AUF AEG, Nürnberg  
SWEAT SHOP, LFN Leipzig  
,Mega Bock feat. Botschaft', Uferhallen, Berlin  
,3000 Years Rhadamanthys Foundation', easy!upstream, München  
,Shiny but hairy', LADEN FUER NICHTS, Leipzig  
Günter-Drebusch-Preis, Märkisches Museum Witten  
,Golden Ass', LADEN FUER NICHTS, Leipzig  
,GLUE - Couples at Galerie von Waldenburg', Galerie von Waldenburg, Berlin
- 2016  
,Es überwiegt eigentlich beides', Kwadrat, Berlin  
,Painting forward', Galerie Judith Andrae, Bonn  
,CORAL NORTH', easy!upstream, München
- 2015  
,Zurück in die Zukunft', Kunsthalle Weißensee, Berlin  
,THE EXVITED CURATOR', Kreuzberg Pavillon, Berlin  
,Ephemeral Dinner with Martin Eder', CFL Canteen, Berlin  
,berlininclujinberlin', Cluj, Rumänien  
,Um Fleisch auf die Nerven zu bekommen !', Kunstverein Familie Montez, Frankfurt  
,IMITATION OF LIFE', João Cocteau, Berlin  
,ID New Talents', Sammlung Sal. Oppenheim, Köln  
,Schlaraffenland Neukölln', HilbertRaum, Berlin  
,Auf Und Ab', Westwerk, Hamburg  
,YOUR ID CARD', Studios-ID, Berlin  
Hans-Purrmann-Preis, Städtische Galerie, Speyer
- 2014  
,viel Arbeit\_wenig Rot', Salon Hansa, Berlin  
,IWF Mördertreff', Spor Klübü, Berlin  
,salondergegenwart 2014', Hamburg  
,HELLØWEEN', Idling Gallery, Berlin  
,Schlaraffenland', Alte Börse Marzahn, Berlin  
,WURZELN WEIT MEHR AUFMERKSAMKEIT WIDMEN', Kunstverein Familie Montez/Frankfurt trifft Saarbrücken, Galerie der HBKsaar, Saarbrücken  
,Mal wieder Freitag der 13.', The Idling Gallery, Berlin  
,друзья-художники - Совместное Существование', Gruppenausstellung, St. Petersburg  
,New Talents Biennale 2014', Köln  
,ALL IN/2', Galerie Ampersand, Köln
- 2013  
Kunstpreis ‚Junger Westen‘ 2013, Kunsthalle Recklinghausen

# GALERIE JUDITH ANDREAE

- Märkisches Stipendium für Bildende Kunst 2014, Städtische Galerie Iserlohn  
,A Swarm galloped', Centrum Sztuki Współczesney Zamek Ujazdowski, Warschau  
,ALL IN' Galerie Ampersand, Köln  
2012 ,67. Internationale Bergische Kunstausstellung', Museum Baden, Solingen  
,Meisterklasse Katharina Grosse', U37, Berlin  
,Interface', Galerie Ampersand, Köln  
,Il Moscow International Biennale for young Art ,“Qui Vive?“, FLACON design factory, Moskau  
,Klasse Grosse - Wasser | Farbe Colour | Water', Villa Zanders, Bergisch Gladbach  
2011 ,UN JOUR TRÈS ORDINAIRE...', Kunstraum Ampersand, Köln  
2010 ,BBK Positionen aus dem Rundgang 2011', Düsseldorf  
,Follow up - ausgewählte Positionen aus dem Rundgang der Düsseldorfer Kunstakademie', Düsseldorf  
2009 Projektraum Bahnhof25, Kleve