

LUKAS GLINKOWSKI

*1984 in Chelmno, Polen
lebt und arbeitet in Berlin

2014	Diplom an der Kunstakademie Düsseldorf
2013	Meisterschüler von Prof. Katharina Grosse
2007 - 2014	Studium an der Kunstakademie Düsseldorf
2010 - 2014	Klasse Prof. Katharina Grosse
2008 - 2010	Klasse Prof. Reinhold Braun

PREISE UND STIPENDIEN

2019	Berlin Hyp Förderpreis, Berlin Hyp Bank, Berlin Villa Aurora Scholarship, Los Angeles
2015	Hans-Purrmann-Preis (Förderpreis)

EINZELAUSSTELLUNGEN

2022 UPCOMING	,10 Berliner mit Puderzucker', Galerie Judith Andreae, Bonn
2021	,Maybe I am barking up the wrong tree - but we'll see!', Evelyn Drewes, Hamburg
2019	,Berlin Hyp Förderpreis', Berlin Hyp Bank, Berlin
2018	Kleiner Raum für aktuelles Nichts, Berlin ,Single Party', KanyaKage, Berlin ,Sweaty Fingers', Städtische Galerie Speyer
2017	,I like disco & disco likes me', BRUCH & DALLAS, Köln

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- UPCOMING 2022**
2022 ,Mirror, Mirror...', Kunstmuseum Heidenheim
,OOO | Out of Office', Galerie Judith Andreae @Gallery Weekend Berlin
,Hyperimage', KunstVerein Ahlen
,never mind the burnout', Studio Galerie im HaL - Haus am Lützowplatz, Berlin
- 2021**
,CHRONICLES 3', Königliche Porzellan-Manufaktur Berlin / Galerie Droste, X KPM Berlin
,Wie bereits eingangs erwähnt..", BCMA Berlin
,Des Kaisers neue Kleider!' Salon Hansa, Berlin
,SHOTGUN WEDDING', Kanya & Kage Art Space, Berlin
,Over the Borderline', Galería Fran Reus, Mallorca
,sommer.frische.kunst', Bad Gastein, Österreich
,STUDIO BERLIN', Boros Foundation, Berghain, Berlin
,Portal 2', Luigi Solito Gallery, Neapel
- 2020**
Duo-Presentation with Lukas Glinkowski, Cologne Fine Arts & Design
c/o Galerie Judith Andreae, Bonn
,Portal', Schau Fenster, Berlin
,STUDIO BERLIN', Boros Foundation, Berghain, Berlin
,2 Jahre Kanya & Kage', Kanya & Kage, Berlin
,Umformung', Evelyn Drewes Galerie, Hamburg
,Echt & falsch', Skulpturen Triennale Bingen 2020
,Grand opening', Evelyn Drewes Galerie, Hamburg
,Morgen ist heute vorbei', Feinkunst Krüger, Hamburg
,Minibar', Galerie Oel Früh, Hamburg
, Tomorrow might be grey but it's the most honest colour I know', Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg
,Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland', Deichtorhallen Hamburg
- 2019**
,InterINTIMES_AutoPORTRAIT', Lachenmann, Salon Hansa, Frankfurt
'take it easy', Galerie Judith Andreae, Bonn
,Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland', Kunstmuseum Bonn;
,Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland', Kunstmuseum Wiesbaden;
,Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland', Kunstsammlung Chemnitz
,betweenwindowsgallery', Moskau
,Stadt-/Landschaften', Galerie Judith Andreae, Bonn
,BAU KUNST', Galerie Borchardt, Hamburg
,KOMMUNIZIERENDE RÖHREN 1', Salon Rene Holm
,LAGE EGAL', Schickeria Sieben, Berlin
,LAGE EGAL', Not so a white cube, Berlin
,ALL OUT', KWADRAT, Berlin
,Zeit, sich zu berauschen - Eine Essenz', Salon Gallery, Berlin
,Il est temps de s'enivrer - Junge Berliner Kunst', BAMHAUS, Luxemburg

2018

,THE MISSING ROOM, LAGE EGAL', Studios ID, Berlin
,UFER OPEN', Uferhallen, Berlin
,Demi-gros', Les Valseuses, Berlin
,THAT'S ALL RIGHT MAMA', XXY, Berlin
'NOT IN THE MOOD TO SAVE THE WORLD', Codex, Berlin
,TOO EARLY', Bar Babette, Berlin
,Jeune Création', Palais des Études de l'École de Beaux Arts, Paris
,All'idea di quel metallo', Verband Deutscher Bürgschaftsbanken, Berlin
,ARTE NOAH' Kunsthalle Feldbach
,stolen images', Meinblau Berlin
,Ein Turm von Unmöglichkeiten', Salon Hansa, St. Agnes/König Gallery, Berlin
,Hodgepodge', Berlin con mucho arte, Berlin

2017

,PLAYLIST', Erratum, Berlin
,Freddy Leck sein Waschsalon präsentiert Salon Hansa', Berlin
,La table ronde', Diskurs, Berlin
Hilbertraum, Berlin
OFFEN AUF AEG, Nürnberg
SWEAT SHOP, LFN Leipzig
,Mega Bock feat. Botschaft', Uferhallen, Berlin
,3000 Years Rhadamanthys Foundation', easy!upstream, München
,Shiny but hairy', LADEN FUER NICHTS, Leipzig
Günter-Drebusch-Preis, Märkisches Museum Witten
,Golden Ass', LADEN FUER NICHTS, Leipzig
,GLUE - Couples at Galerie von Waldenburg', Galerie von Waldenburg, Berlin

2016

,Es überwiegt eigentlich beides', Kwadrat, Berlin
,Painting forward', Galerie Judith Andrae, Bonn
,CORAL NORTH', easy!upstream, München

2015

,Zurück in die Zukunft', Kunsthalle Weißensee, Berlin
,THE EXVITED CURATOR', Kreuzberg Pavillon, Berlin
,Ephemeral Dinner with Martin Eder', CFL Canteen, Berlin
,berlininclujinberlin', Cluj, Rumänien
,Um Fleisch auf die Nerven zu bekommen !', Kunstverein Familie Montez, Frankfurt
,IMITATION OF LIFE', João Cocteau, Berlin
,ID New Talents', Sammlung Sal. Oppenheim, Köln
,Schlaraffenland Neukölln', HilbertRaum, Berlin
,Auf Und Ab', Westwerk, Hamburg
,YOUR ID CARD', Studios-ID, Berlin
Hans-Purrmann-Preis, Städtische Galerie, Speyer

2014

,viel Arbeit_wenig Rot', Salon Hansa, Berlin
,IWF Mördertreff', Spor Klübü, Berlin

- ‚salondergegenwart 2014‘, Hamburg
‚HELLØWEEN‘, Idling Gallery, Berlin
‚Schlaraffenland‘, Alte Börse Marzahn, Berlin
‚WURZELN WEIT MEHR AUFMERKSAMKEIT WIDMEN‘, Kunstverein
Familie Montez/Frankfurt trifft Saarbrücken, Galerie der HBKsaar,
Saarbrücken
‚Mal wieder Freitag der 13.‘, The Idling Gallery, Berlin
‚друзья-художники - Совместное Существование‘, Gruppenausstellung,
St. Petersburg
‚New Talents Biennale 2014‘, Köln
‚ALL IN/2‘, Galerie Ampersand, Köln
- 2013
Kunstpreis ‚Junger Westen‘ 2013, Kunsthalle Recklinghausen
Märkisches Stipendium für Bildende Kunst 2014, Städtische Galerie
Iserlohn
‚A Swarm galloped‘, Centrum Sztuki Współczesney Zamek Ujazdowski,
Warschau
‚ALL IN‘ Galerie Ampersand, Köln
- 2012
‚67. Internationale Bergische Kunstausstellung‘, Museum Baden, Solingen
‚Meisterklasse Katharina Grosse‘, U37, Berlin
‚Interface‘, Galerie Ampersand, Köln
‚Il Moscow International Biennale for young Art „Qui Vive?“‘, FLACON
design factory, Moskau
‚Klasse Grosse - Wasser | Farbe Colour | Water‘, Villa Zanders, Bergisch
Gladbach
- 2011
‚UN JOUR TRÈS ORDINAIRE...‘, Kunstraum Ampersand, Köln
- 2010
‚BBK Positionen aus dem Rundgang 2011‘, Düsseldorf
- 2009
‚Follow up - ausgewählte Positionen aus dem Rundgang der
Düsseldorfer Kunstakademie‘, Düsseldorf
Projektraum Bahnhof25, Kleve