

## LUKAS GLINKOWSKI

1984 in Chelmno, Polen geboren

lebt und arbeitet in Berlin

- 2014 Diplom an der Kunstakademie Düsseldorf
- 2013 Meisterschüler von Prof. Katharina Grosse
- 2007 - 2014 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf in der Klasse Prof. Katharina Grosse und Prof. Reinhold Braun

## PREISE UND STIPENDIEN

- 2019 Berlin Hyp Förderpreis, Berlin Hyp Bank, Berlin  
Villa Aurora Scholarship, Los Angeles
- 2015 Hans-Purrmann-Preis (Förderpreis)

## EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2019 ‚Berlin Hyp Förderpreis‘, Berlin Hyp Bank, Berlin
- 2018 Kleiner Raum für aktuelles Nichts, Berlin  
‚Single Party‘, KanyaKage, Berlin  
‚Sweaty Fingers‘, Städtische Galerie Speyer
- 2017 ‚I like disco & disco likes me‘, BRUCH & DALLAS, Köln

## GRUPPENAUSSTELLUNGEN

2020

‚Portal‘, Schau Fenster, Berlin  
‚STUDIO BERLIN‘, curated by Boros, Berghain, Berlin  
‚2 Jahre Kanya & Kage‘, Kanya & Kage, Berlin  
‚Umformung‘, Evelyn Drewes Galerie, Hamburg  
‚Echt & falsch‘, Skulpturen Triennale Bingen 2020  
‚Grand opening‘, Evelyn Drewes Galerie, Hamburg  
‚Morgen ist heute vorbei‘, Feinkunst Krüger, Hamburg  
‚Minibar‘, Galerie Oel Früh, Hamburg  
‚Tomorrow might be grey but it’s the most honest colour I know‘, Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg  
‚Jetzt! – Junge Malerei in Deutschland‘, Deichtorhallen Hamburg

2019

‚InterINTIMES\_AutoPORTRAIT‘, Lachenmann, Salon Hansa, Frankfurt  
‚take it easy‘, Galerie Judith Andreae, Bonn  
‚Jetzt! – Junge Malerei in Deutschland‘, Kunstmuseum Bonn;  
‚Jetzt! – Junge Malerei in Deutschland‘, Kunstmuseum Wiesbaden;  
‚Jetzt! – Junge Malerei in Deutschland‘, Kunstsammlung Chemnitz  
‚betweenwindowgallery‘, Moskow  
‚Stadt-/Landschaften‘, Galerie Judith Andreae, Bonn  
‚BAU KUNST‘, Galerie Borchardt, Hamburg  
‚KOMMUNIZIERENDE RÖHREN 1‘, Salon Rene Holm  
‚LAGE EGAL‘, Schickeria Sieben, Berlin  
‚LAGE EGAL‘, Not so a white cube, Berlin  
‚ALL OUT‘, KWADRAT, Berlin  
‚Zeit, sich zu berauschen – Eine Essenz‘, Salon Gallery, Berlin  
‚Il est temps de s’enivrer – Junge Berliner Kunst‘, MAUMHAUS, Luxembourg

2018

‚THE MISSING ROOM, LAGE EGAL‘, Studios ID, Berlin  
‚UFER OPEN‘, Uferhallen, Berlin  
‚Demi-gros‘, Les Valseuses, Berlin

# GALERIE JUDITH ANDREAE

,THAT'S ALL RIGHT MAMA', XXY, Berlin

'NOT IN THE MOOD TO SAVE THE WORLD', Codex, Berlin

,TOO EARLY', Bar Babette, Berlin

,Jeune Création', Palais des Études de l'École de Beaux Arts, Paris

,All'idea di quel metallo', Verband Deutscher Bürgschaftsbanken, Berlin

,ARTE NOAH' Kunsthalle Feldbach

,stolen images', Meinblau Berlin

,Ein Turm von Unmöglichkeiten', Salon Hansa, St. Agnes, König Gallery, Berlin

,Hodgepodge', Berlin con mucho arte, Berlin

2017

,PLAYLIST', Erratum, Berlin

,Freddy Leck sein Waschsalon präsentiert Salon Hansa', Berlin

,La table ronde', Diskurs, Berlin

Hilbertraum, Berlin

OFFEN AUF AEG, Nürnberg

SWEAT SHOP, LFN Leipzig

'Mega Bock feat. Botschaft', Uferhallen, Berlin

,3000 Years Rhadamanthys Foundation' @ Easyupstream, München

'CORAL NORTH - easy!upstream', München

'Shiny but hairy', LADEN FUER NICHTS, Leipzig

Günter-Drebusch-Preis, Märkisches Museum Witten

'Golden Ass', LADEN FUER NICHTS, Leipzig

,GLUE - Couples at Galerie von Waldenburg', Galerie von Waldenburg, Berlin

2016

,Es überwiegt eigentlich beides', Kwadrat, Berlin

,Painting forward', Galerie Judith Andrae, Bonn

,CORAL NORTH - easy!upstream at Schwabinger Tor, München

,Zurück in die Zukunft', Kunsthalle Weißensee, Berlin

2015

,THE EXVITED CURATOR', Kreuzberg Pavillon, Berlin

,Ephemeral Dinner with Martin Eder', CFL Canteen, Berlin

,berlininclujinberlin', Cluj

,Um Fleisch auf die Nerven zu bekommen !', Kunstverein Familie Montez, Frankfurt

,IMITATION OF LIFE', João Cocteau, Berlin

,ID New Talents', Sammlung Sal. Oppenheim, Köln

,Schlaraffenland Neukölln', HilbertRaum, Berlin

,Auf und Ab', Westwerk, Hamburg

,YOUR ID CARD', Studios-ID, Berlin

Hans-Purrmann-Preis, Städtische Galerie, Speyer

2014

,viel Arbeit\_wenig Rot', Salon Hansa, Berlin

,IWF Mördertreff', Spor Klübü, Berlin

,salondergegenwart 2014', Hamburg

,HALLØWEEN', Idling Gallery, Berlin

,Schlaraffenland', Alte Börse Marzahn, Berlin

,WURZELN WEIT MEHR AUFMERKSAMKEIT WIDMEN', Kunstverein Familie Montez, Frankfurt trifft Saarbrücken, Galerie der HBKsaar, Saarbrücken

,Mal wieder Freitag der 13. - The Idling Gallery', Berlin

Gruppenausstellung, St. Petersburg

,New Talents Biennale 2014', Köln

,ALL IN/2', Galerie Ampersand, Köln

2013

Kunstpreis ,Junger Westen' 2013, Kunsthalle Recklinghausen

Märkisches Stipendium für Bildende Kunst 2014, Städtische Galerie Iserlohn

,A Swarm galloped', Cetrum Sztuki Współczesney Zamek Ujasdowski, Warschau

,ALL IN' Galerie Ampersand, Köln

,67. Internationale Bergische Kunstausstellung', Museum Baden, Solingen

2012

,Meisterklasse Katharina Grosse', U37, Berlin

,Interface', Galerie Ampersand, Köln

,III Moscow International Biennale for young Art , "Qui Vive?"" , FLACON design factory, Moskau

# GALERIE JUDITH ANDRAE

‚Klasse Grosse - Wasser | Farbe Colour | Water‘, Villa Zanders,  
Bergisch Gladbach

2011

‚UN JOUR TRÈS ORDINAIRE...‘, Kunstraum Ampersand, Köln  
‚BBK Positionen aus dem Rundgang 2011‘, Düsseldorf

2010

‚Follow up - ausgewählte Positionen aus dem Rundgang der  
Düsseldorfer Kunstakademie, Düsseldorf

2009

Projektraum Bahnhof25, Kleve