

The background of the image is a close-up, high-resolution view of crumpled white paper. The paper is heavily textured with numerous sharp, irregular folds and creases, creating a complex, three-dimensional appearance. The lighting is soft and even, highlighting the ridges and shadows of the crumpling. In the center of the image, the text "Positions On Paper" is written in a bold, black, sans-serif font.

**Positions On Paper**

Ausstellung vom 05. September  
bis 13. Oktober 2018

**Vernissage am Sonntag,  
02. September 2018, 12 – 17 Uhr**

**Andreas Bausch  
Mahmut Celayir  
Nikola Dimitrov  
Hildegard Elma  
Meike Entenmann  
Paola Fonticoli  
Dietrich Helms  
Ildefons Höyng  
Magdalena Kita  
Susanne Lyner  
Rune Miels  
Regine Schumann  
Viktoria Strecker  
Birgitta Weimer  
Francis Zeischegg  
Jeanette Zippel**

Paul-Kemp Promenade  
Samstag, 08. September 2018  
11 – 18 Uhr

SaisonstART Bonn  
Samstag, 15. September 2018,  
11 – 18 Uhr

Paper Positions München  
18. bis 21. Oktober 2018

Sollten Sie nicht mehr in unserem News-  
letter-Verteiler sein, aber weiterhin Emails  
erhalten wollen, schreiben Sie uns gerne  
eine Email unter: [info@galerie-andraee.de](mailto:info@galerie-andraee.de)

## **GALERIE JUDITH ANDRAEE**

Öffnungszeiten:  
Mi 10 – 18 Uhr  
Do, Fr 14 – 18 Uhr  
Sa 11 – 15 Uhr  
und nach Vereinbarung

Bachhöfe – Paul-Kemp-Straße 7  
D-53173 Bonn  
T. +49 228.93.49.08.81 und 0173.700.80.29  
[info@galerie-andraee.de](mailto:info@galerie-andraee.de)  
[www.galerie-andraee.de](http://www.galerie-andraee.de)